



**CHE LA PASQUA IMMINENTE  
POSSA PORTARE LA PACE  
IMPEGNIAMOCI TUTTI  
A COSTRUIRLA SEMPRE E OVUNQUE**

# La Pace

*(Li Tien Min)*

Non importa chi tu sia,  
uomo, donna,  
vecchio o fanciullo,  
operaio o contadino,  
soldato, studente o commerciante;  
non importa quale sia il tuo credo politico  
o quello religioso  
se ti chiedono qual è la cosa  
più importante per l'umanità,  
rispondi  
prima  
dopo  
sempre:  
La pace!



**Auguri a Tutti  
di una Santa Pasqua**



## CONSIGLIO DIRETTIVO 5 MARZO 2022

Verbale Consiglio Direttivo FEDERUNI  
<https://fb.watch/bM2sBCWKK4/>

Il giorno 5 marzo 2022 alle ore 09.30 si è riunito online sulla piattaforma Zoom il Consiglio Direttivo della Federazione Nazionale tra le Università della Terza età (Federuni), in preparazione dei convegni regionali 2022, per discutere il seguente o.d.g:

- Convegni regionali condivisi su Zoom
- Congresso in presenza
- Concorso sui giardini
- Varie ed eventuali

Sono presenti: la presidente G. Fralonardo, Cimatti Iside, Vanzini Vittoria, Tomasello Maria Rosa, Veltri Franco, Russo Pasqualina, Panzarino Tina, Ramazzotti Roberto, Si passa ad esaminare il 1° punto all'ordine del giorno:

### CONVEGNI REGIONALI CONDIVISI SU ZOOM

Prende la parola la presidente:

- *Comunica che i Convegni Regionali* condivisi si faranno sulla piattaforma Zoom, di sabato per non interferire con le lezioni della settimana e si svolgeranno sabato 26 marzo. Le Università ospitanti sono :

1- Per il nord: Montebelluna che tratterà il tema: *Sostenibilità digitale*.

2 - Per il centro: Roma, tema: *Sostenibilità Umana , solidarietà tra le generazioni*.

3 - Per il sud Altamura, tema: *Mediterraneo, luogo di pace, incontro di civiltà*.

Queste tematiche sono allineate con i temi del triennio: civis digitale, sostenibilità agenda 2030, intercultura.

Ai convegni si proietteranno video del proprio paese per far conoscere i nostri territori e poi postarli sul sito *Federuni* (registrata come APS), al quale, osserva la presidente, tutte le UTE dovrebbero inviare materiale.

Si passa ad esaminare il 2° punto all'ordine del giorno:

#### *CONGRESSO NAZIONALE IN PRESENZA*

Congresso in presenza a Roma a metà maggio; saremo ricevuti dalla Camera dei Deputati. Si invita a segnalare l'iniziativa ai deputati delle nostre regioni per avere sostegno a questo ennesimo, speriamo positivo, tentativo di sottoporre all'attenzione della politica le istanze delle scuole per adulti.

Saranno presenti anche le altre organizzazioni di educazione permanente come Auser, Unieda, Fidapa etc., e forse insieme potremmo essere ascoltati. Ci sarà comunicata una data precisa.

Fralonardo informerà con una lettera anche papa Francesco e il presidente Mattarella per una richiesta di sostegno.

A fine aprile a Mola di Bari per il progetto INCULT saranno presenti i delegati di Germania, Bulgaria, Serbia, Spagna, Romania. Sarà presente la presidente del progetto *Carmen Stadheloffer*, che è una grande guida, le date dovrebbero essere 28-29-30 aprile. Chiunque potrà partecipare.

I Meeting INCULT si terranno in Italia a Mola di Bari in aprile, in Germania a Ulm in luglio, in Spagna ad Alicante a fine settembre. Le spese di mobilità e albergo per ALICANTE sono incluse nel progetto.

Si passa ad esaminare il 3° punto all'ordine del giorno:

*CONCORSO SUI GIARDINI*: si ritiene di prolungare la data di scadenza, perché molte UTE, chiuse per pandemia, non hanno potuto divulgare la proposta tra i propri iscritti. Al momento sono pervenute solo tre ricerche, compresa Vicenza che, non essendo più iscritta alla Federuni, si ritiene di escludere.

Il premio è di Euro 2.000 e non avrebbe senso ripartirlo tra solo 2 partecipanti.  
Si osserva che adesso è primavera e i giardini sono aperti e fioriti, veri polmoni per la sostenibilità.

Il consigliere Veltri propone di riproporlo e stopparlo entro dicembre 2022, per allungare il tempo e la possibilità di belle foto.

Bisogna però pubblicizzarlo di più.

Si propone di poter estendere la ricerca anche a più di un giardino della città prescelta sia pubblico sia privato.

Si passa ad esaminare il 4° punto all'ordine del giorno:

*Varie ed Eventuali*

**SEGUE AMPIO DIBATTITO TRA I PRESENTI.**

*Vanzini Vittoria:* proposta di associare altre UTE alla Federuni, per lavorare insieme perché le UTE non diventino delle roccaforti, dei club chiusi.

Quanto alla didattica gli utenti di Castellanza si sono abituati alla DaD, per cui è stata attivata una didattica integrata; la Dad ha consentito di seguire le lezioni a quegli iscritti che hanno anziani in casa.

*Tomasello Maria Rosa:* a Pesaro nel 2021-2022 hanno tenuto conferenze in presenza, eccezionalmente in DaD. Non tutti vengono, ma si iscrivono.

Bisognerà ripensare anche gli orari. Le lezioni in presenza sono un'occasione per uscire di casa, un incentivo alla relazione che passa attraverso le emozioni.

*Cimatti Iside* sugli orari osserva che non c'è più disponibilità per le lezioni serali, neppure da parte dei docenti; serali sono solo poche lezioni in DaD e di lingue, non di cultura generale seguite dall'utenza più anziana che, più di altri, ha bisogno di riallacciare le relazioni.

*Fralonardo Giovanna* commenta che un'altra ricaduta non è sopportabile, pertanto attenzione al controllo del green pass e al distanziamento; anche nei viaggi in pullman solo il numero preciso di capienza.

*Veltri Franco e Ramazzotti Roberto* condividono le osservazioni sulla prevenzione e sulla socializzazione, Veltri aggiunge che è aumentata la richiesta per lezioni in presenza di medicina e psicologia, Ramazzotti per uscite giornaliere e per corsi di scacchi.

Tuttavia per tutte le Ute gli iscritti si sono anche più che dimezzati.

Bello il concorso sui giardini, ma sarebbe ancor meglio riunire e riesaminare il ricco bagaglio delle attività, pubblicazioni, concorsi promossi dalle varie UTE Federuni.

*Pasqualina Russo*, pur concordando su tutto, osserva che la loro esperienza era sulle parrocchie, e purtroppo molti volontari, durante questa pandemia, sono morti e si dovrà ricostruire tutto da capo.

*Tina Panzarino* ha adottato la didattica integrata, incrementando nei corsi una maggiore sensibilità, anche attraverso lezioni di spiritualità.

*Tomasello Maria Rosa*, la pandemia ha introdotto nuovi stili di vita, maggior consapevolezza anche nelle scelte culturali. Meno presenze, ma più consapevoli. Occorrerà anche una nuova impostazione dei corsi volti a migliorare il nostro stile di vita.

La presidente Fralonardo conclude con l'auspicio che riusciamo a introdurre anche nuove idee, reinventare una nuova metodologia, uno sforzo simile a quello che sta facendo la scuola, perché questi due anni di pandemia ci hanno cambiato.

La seduta è tolta alle ore 10.45

La presidente  
G. Fonte Maria Fralonardo

la segretaria  
Iside Cimatti

**PROSSIMO APPUNTAMENTO DA NON PERDERE**

**CONVEGNI REGIONALI FEDERUNI CONDIVISI**

**SABATO 26 MARZO 2022**

**A CURA DELLE UNIVERSITA'**

**ORE 9.00**



## CONVEGNI REGIONALI FEDERUNI CONDIVISI ON LINE

<https://us02web.zoom.us/j/4864328680>

**SABATO 26 MARZO 2022**

A CURA DELLE UNIVERSITÀ:

- DEL **NORD**:  
COORDINATE DALL'UTE DI MONTEBELLUNA
- DEL **CENTRO**:  
COORDINATE DALL'UNISPED DI ROMA
- DEL **SUD**:  
COORDINATE DALL'UTE DI ALTAMURA

### PROGRAMMA:

- Ore 9:00 - Adesione partecipanti e saluto Autorità
- Ore 9:15 - Introduzione Presidente Federuni
- Ore 9:30 - Saluto Presidenti UTE Coordinatrici
- Ore 10:00 - Relazione UTE Montebelluna  
TEMA: *Cittadinanza Digitale*
- Ore 10:30 - Relazione Unisped Roma  
TEMA: *Sostenibilità Umana*
- Ore 11:00 - Relazione UTE Altamura  
TEMA: *Mediterraneo, mare che unisce*
- Ore 11:30 - Conclusione: Presidente Federuni

Link zoom: <https://us02web.zoom.us/j/4864328680>

# Conferenza Nazionale sull'Educazione Permanente

## Necessità e opportunità dell'apprendimento permanente nel terzo millennio in Italia

**Camera dei Deputati**

DATA PRESUMIBILE META' MAGGIO 2022

On. Flavia Nardelli Piccoli, (PD) VII Commissione, Cultura, scienza e istruzione

On. Marco Lacarra, (PD), XI Commissione, Lavoro pubblico e privato

On. Valentina Aprea, (FI) , VII Commissione, Cultura, scienza e istruzione

On Alessandro Fusacchia, (Misto-Maie-PSI-Facciamo eco), VII Commissione, Cultura, scienza e istruzione

On. Vincenzo Spadafora (M5S), VII Commissione, Cultura, scienza e istruzione

### *Interventi*

Francesco Florenzano, *Unieda*

Vitaliano Gemelli, *UNLA*

Elvia Raia, *Senior Italia Federcentri*

Maria Candida Elia, *Fondazione Fidapa*

Giovanna Fralonardo, *Federuni*

### Relazioni

**Antonio Lampis**, Direttore ripartizione Cultura, *Provincia autonoma di Bolzano*

**Lorenza Venturi**, *Capo unità Epale-Erasmus+ Italia*

# Congresso Nazionale Federuni

PRESUMIBILMENTE METÀ MAGGIO

SEDE ROMA

2 GIORNI

In concomitanza con Conferenza Nazionale  
Educazione Permanente

TEMA : Bilancio di questi ultimi anni

Approfondimenti sui temi del triennio 2019-2021:

*Comunicazione- Partecipazione-Responsabilita'*

Analisi dei temi del triennio 2022-2025:

Civis digitale -Agenda 2030 : Obiettivo sostenibilità –

Cittadinanza ed educazione interculturale

## **BOZZA PROGRAMMA**

### **Giovedì pomeriggio**

ore 15.00      registrazione arrivi  
ore 15.30      assemblea federativa  
ore 17.00      saluti istituzionali  
ore 17.30      1<sup>a</sup>relazione  
ore 18.30      2<sup>a</sup>relazione

### **Venerdì mattina e pomeriggio**

ore 9.00      3<sup>a</sup> relazione  
ore 9.45      4<sup>a</sup>relazione  
ore 10.30      break  
ore 11.00      5<sup>a</sup>relazione  
Ore 11.30 . tavola rotonda e conclusioni

*Cari amici*

*pensavamo che tutte le situazioni negative collegate alla pandemia fossero terminate e che un'alba nuova sorgesse per tutti noi. Alcune UTE infatti sono tornate in presenza, altre hanno alternato presenza e DaD.*

*Eravamo entusiasti per aver superato questo quasi triennio di grandi sacrifici per le nostre scuole, molte delle quali erano rimaste chiuse.*

*Nuovamente invece ritorna da una parte l'incubo della pandemia, dall'altra il tremendo vento della guerra, che coinvolge Russia e Ucraina, ma che si estende pian piano anche fino alla nostra terra e alle nostre terre.*

*A questo punto senza abbattersi è necessario armarsi di coraggio e pensare positivo riflettendo su ciò che è stato deciso nell'ultimo direttivo, di cui allego il verbale.*

*Certamente la vita di tutti noi è cambiata e questo cambiamento inciderà sicuramente su tutte le persone e su tutti*

*noi, in particolar modo, data la nostra età matura. Anche le nostre università pertanto dovranno cambiare, dovranno adeguarsi a questo cambiamento e dovranno venire incontro alle esigenze dei nostri utenti; noi dobbiamo essere gli autori di questo cambiamento se vogliamo far rivivere le nostre UTE che hanno subito gravi danni e necessitano di nuova linfa e impostazione per essere sempre conformi agli obiettivi per i quali sono sorte: contribuire alla promozione socio-culturale e al miglioramento della qualità della vita dei nostri associati. Pertanto bisogna essere sempre più attenti alle richieste dei nostri utenti, l'abbiamo sempre fatto, ma adesso ancora più deve essere fatto istituendo corsi e attività, che ci permettano veramente di tornare presto alla normalità. Di qui la necessità di riprogettare a partire da oggi le nostre Università. Il tanto desiderato ritorno alla normalità implica un andare oltre con una ridefinizione di si-*

*gnificati, assetti organizzativi e RELAZIONI.*

*Detto ciò è chiaro che le nostre scuole non devono rimanere alle dipendenze della rete, ma devono gestire consapevolmente le opportunità offerte dalla rete. In conclusione, questa emergenza educativa è stata tremenda però nello stesso tempo ci ha insegnato che la scuola non può solo rimanere legata a vecchi modelli in posizione statica banco-cattedra.*

*Vi sono altre forme, altri modi per avvicinarsi agli utenti per ampliare il nostro raggio socio educativo e formativo. Non dimentichiamo che grazie alla tecnologia, nel momento in cui*

*non era possibile incontrarci e vederci abbiamo potuto far sentire la nostra presenza nelle case non solo del nostro paese ma di tutta Italia, ci siamo collegati con le altre Università rafforzando l'unione tra di esse.*

*Quindi se riusciremo a riflettere sull'esperienza maturata in questa emergenza e riusciremo a metabolizzarla sicuramente potremo cogliere il ritorno alla normalità come una opportunità per andare oltre e per costruire nuovi modi di insegnare di apprendere*

*Aspetto vostri suggerimenti e contributi in tal senso.*

*(G. Fonte Maria Fralonardo)*

## SEZIONE PROGETTI

### 1. PROGETTO INCULT

CONTINUA IL LAVORO DELLA FEDERUNI CON I PARTNERS EUROPEI

OBIETTIVO: FAR CONOSCERE I NOSTRI TESORI IMMATERIALI.

CHIUNQUE VOGLIA PRENDERE VISIONE DELL'ULTIMO INCONTRO DEI SENIOR LEARNERS ITALIANI PUO' CONSULTARE

<https://fb.watch/bO2jeiti7H/>

MOLTO PROBABILMENTE DAL 27-29 APRILE SI SVOLGERA' IL 1° MEETING DEI PARTNERS IN PRESENZA A MOLA :VI AGGIORNEREMO APPENA CERTI

### 2. PROGETTO ALL TOGHETER

TUTTI POSSONO DARE DELLE IDEE E PARTECIPARE AGLI APPUNTAMENTI SETTIMANALI CHE SI SVOLGONO LA DOMENICA ALLE 18.30 , DEI QUALI LA PRESIDENZA DA' SEMPRE COMUNICAZIONE

### 3. VOLONTARI PER L'EDUCAZIONE



## **PROGETTO DI SAVE THE CHILDREN ANCORA APERTO**

Questo progetto è appoggiato da ITALIA EDUCATIVA e dalle associazioni nazionali ad essa aderenti: Federuni, Fondazione Fidapa, Rete Fiore, Unieda, Unla, Upbeduca, Upter.

Con la chiusura delle scuole e la difficoltà nel seguire la didattica a distanza, molti bambini/e e ragazze/i hanno accumulato delle lacune in ambito scolastico e hanno bisogno un aiuto per studiare, recuperare alcune materie scolastiche e ritrovare la motivazione. Non possiamo lasciare nessuno indietro. Per questo abbiamo attivato grazie al supporto dei nostri volontari un'attività di supporto allo studio online. **ENTRA NELLA NOSTRA SQUADRA DI VOLONTARI.**

Disponibilità richiesta: è necessaria una disponibilità di 2 momenti a settimana da 1,5 ore (per un totale di 3 ore a settimana) per minimo 3 mesi consecutivi.

Ti chiediamo di tener conto che abbiamo bisogno di una disponibilità lunga per poter garantire una continuità ai minori coinvolti.

Per poter partecipare all'esperienza dovrai seguire una formazione online di 6 ore, in cui ti verranno dati tutti gli strumenti utili per attivarti. Ti chiediamo di compilare i campi che trovi qui sotto di modo da poterti contattare e inviare tutte le informazioni sulle attività nei dettagli e come poterti attivare

**LA CANDIDATURA SARA' SOTTOPOSTA A SAVE THE CHILDREN E SARA' ESECUTIVA DOPO AVER SOTTOSCRITTO L'ACCETTAZIONE DELLA POLICY DI SAVE THE CHILDREN.**

L'immagine che troverete come testata del modulo è questa.



## PER OGNI INFORMAZIONE

<https://www.savethechildren.it/partecipa/volontari/volontari-per-educazione>

**La data di consegna, su delibera dal direttivo è prorogata al 30 dicembre 2022**

### **SEZIONE: LA RICERCA NELLE UTE CONCORSO FEDERUNI “La biodiversità custodita nei giardini privati e non”.**

Obiettivo di questo concorso:

è far conoscere attraverso la ricerca dei corsisti delle nostre UTE i numerosi tesori custoditi negli antichi giardini presenti in tutta Italia, per lo più sconosciuti alla maggior parte di noi. Questi sono il risultato di paziente e amoroso lavoro che testimonia l'impegno, l'amore per la terra e l'ambiente custodito fino ai nostri giorni: è giusto portarli alla luce e permettere di ammirarli e recuperarne la testimonianza.



La Federazione italiana tra le Università della terza età (FEDERUNI) bandisce il 2° Concorso fra le Università della terza età facendo leva sull'amore per l'ambiente per la vita sotto tutti i suoi aspetti.

Regolamento concorso biennale

- Il concorso è riservato a corsisti delle Università della terza età italiane, che possono presentare lavori individuali o di gruppo, Le ricerche devono essere eseguite da corsisti, verificate e controfirmate da un docente dell'Università circa la rispondenza del lavoro al concorso e correlate da dichiarazione di regolare iscrizione redatta dal legale rappresentante dell'istituzione. Saranno esclusi: i lavori nei quali risulterà evidente l'intervento di esperti esterni od interni alla organizzazione dell'Università, che presenta il lavoro e anche gli elaborati non redatti esclusivamente per il concorso o con inclusione consistente di testi desunti da altri autori. Gli elaborati, corredati di titolo proprio con materiale grafico e/o fotografico, devono pervenire alla FEDERUNI (casella postale 96, – Mola di Bari) entro il 31 dicembre 2021 in 5 (cinque) esemplari (4 cartacei ed 1 digitale, con testo Word e foto disgiunte in formato jpeg o tiff con risoluzione di minimo 300 pixel), ed avere una consistenza di un minimo di 7 (set-

te) e un massimo di 10 (dieci) cartelle dattiloscritte (trenta righe per cartella, 55/60 battute per riga), corredato di note bibliografiche (cognome, nome, titolo, editore, città e anno), fotografie (con didascalie non superiori ad 1 riga), di cui una sola firmata; l'autore o gli autori devono dichiarare nella nota di trasmissione, che il lavoro "...è inedito e non ha partecipato ad altri concorsi..."

- Una speciale commissione, nominata dalla Federuni, valuterà i lavori pervenuti con insindacabile ed inappellabile giudizio e determinerà la graduatoria degli elaborati delle Università da premiare. Sarà facoltà della commissione valutare la possibilità, qualora gli elaborati pervenuti non rispondessero in modo adeguato nei contenuti e nelle finalità al bando di concorso, di non costruire alcuna graduatoria e di non assegnare i premi previsti.
- La premiazione dei migliori lavori è programmata fra maggio e giugno 2021 nel corso di una manifestazione che sarà stabilita in concomitanza con il Congresso Nazionale 2021. La comunicazione dei vincitori sarà data alle Università di provenienza.
- I premi ai lavori ritenuti migliori saranno un premio di 1.000,00 euro al primo classificato, uno di 600,00 euro per il 2° premio e uno di 400,00 per il 3° premio, in caso di ex aequo il premio sarà diviso tra le due Università vincitrici.
- La Federuni si riserva la facoltà di realizzare un ebook con, in tutto o in parte, gli elaborati dei vincitori e "segnalati" nel concorso e acquisisce, di conseguenza, i diritti d'autore, garantendo agli autori delle opere la citazione del nome o dell'eventuale pseudonimo, ai sensi e per gli effetti delle vigenti disposizioni.
- Le opere inviate non saranno restituite. La semplice partecipazione al concorso costituisce autorizzazione alla pubblicazione, all'utilizzo dei dati anagrafici dell'autore ai fini di comunicazioni relative al concorso e costituisce rinuncia ai diritti d'autore.

- La partecipazione al concorso implica la conoscenza e l'accettazione del presente regolamento e l'autorizzazione del trattamento dei dati personali a istituzionali. L'organizzazione assicura la tutela dei dati personali, come espresso dal Decreto legislativo 196/2003.

**QUOTA ASSOCIATIVA ANNO 2021  
PER CHI DEVE ANCORA VERSARLA  
COSI' PER IL 2022 RIMANE INVARIATA**

Su decisione del DIRETTIVO FEDERUNI

- € 100,00 fino a 100 iscritti;
- € 200,00 fino a 300 iscritti;
- € 300,00 oltre i 300 iscritti.
- 

La quota federativa deve essere versata sul c.c.p. 11369360  
(codice IBAN: IT 04 K 0760111800000011369360)  
intestato a Federuni - Mola di Bari.

**SI PREGA NELL'INVIARE LA QUOTA DI DEFINIRE CON CHIAREZZA  
L'ANNO SOLARE DELLA QUOTA (ES. QUOTA ASSOCIATIVA 2021  
OPPURE QUOTA ASSOCIATIVA 2020).**

IN TUTTA ITALIA SI STA EFFETTUANDO L'ISCRIZIONE AL RUNTS, IL MODO D'ISCRIZIONE CAMBIA DA REGIONE A REGIONE. SIETE PREGATI DI INFORMARVI PRESSO LA VOSTRA REGIONE. RICORDO ANCORA UNA VOLTA CHE PER PERMETTERE ALLA FEDERUNI D'ISCRIVERSI COME RETE NECESSITA CHE COMPILATE IL SEGUENTE MODELLO.

(NON TUTTI ANCORA L'HANNO COMPILATO E INVIATO A):

**segreteria.federuni@gmail.com**

INFORMAZIONI OBBLIGATORIE PER TUTTI GLI ENTI											INFORMAZIONI OBBLIGATORIE PER GLI ENTI COSTITUITI DAL 03/08/2017			
Denominazione associazione (come da statuto)	Codice fiscale	Indirizzo della sede				Recapiti		Legale rappresentante			Data atto costitutivo (gg/m/aaaa)	Data di approvazione dello statuto vigente (gg/m/aaaa)	Nr. Persone fisiche risultante nell'atto costitutivo (solo per le associazioni costituite dal 03/08/2017)	Nr. Associazioni di promozione sociale risultante nell'atto costitutivo (solo per le associazioni costituite dal 03/08/2017)
		Via	Comune	Provincia	Regione	Recapito telefonico	Indirizzo pec o mail	Cognome	Nome	Codice fiscale del legale rappresentante				

## VITA DELLE UNIVERSITÀ

**Verranno pubblicate solo le notizie inviate**

**A [segreteria.federuni@gmail.com](mailto:segreteria.federuni@gmail.com)**

**NON RIPUBBLICHIAMO QUELLE GIÀ DIFFUSE**

**TRAMITE WHATSAPP FEDERUNI**

**COMUNICHIAMO CHE**

**ACCANTO AD UN WHATTSAPP FEDERUNI**

**ABBIAMO ANCHE FACEBOOK FEDERUNI**

## UTE TINCANI BOLOGNA

Carissimi Soci ed Amici,

dal momento che ci sembra di intravedere uno spiraglio di luce in fondo al tunnel che abbiamo percorso in questo periodo, siamo a comunicarvi che abbiamo deciso di riprendere le lezioni del corso globale gli inizi del mese di marzo: un annuncio di primavera della natura e della nostra rassicurante normalità.

Abbiamo rimodulato il programma inserendo qualche corso risultato di maggior gradimento, ma come potete constatare, ci sono voci ed argomenti nuovi che spero destino il vostro interesse.

Precisiamo che l'attività didattica si svolgerà in osservanza delle ordinanze governative in atto e potrà essere seguita sia in presenza sia a distanza tramite la piattaforma ZOOM.

Alleghiamo il programma rivisto con l'orario dei corsi, che in versione cartacea è disponibile anche in Segreteria e vi preghiamo di confermare quanto prima la vostra partecipazione per e-mail o per telefono.

Con viva cordialità

*Caterina Biagini*

**Per ogni informazione sui programmi dettagliati e approfondimento**

**visitate [www.istitutotincani.it](http://www.istitutotincani.it)**

## UTE CESENA

Riprendiamo la nostra attività **l'11 febbraio, venerdì, alle 15,30**. Anniversario dei *atti Lateranensi* e, anche, ricorrenza della *B.V. di Lourdes*. Qualche anno fa, quando le scuole iniziavano il primo ottobre, l'11 febbraio era giorno di vacanza. Noi proviamo a ripartire con l'UTE, con speranza ed entusiasmo rinnovati.

Abbiamo inserito le 5 date soppresse in alcuni *martedì* che avevamo lasciato prudentemente liberi, all'atto della stesura del programma e ci sarà, forse, un'inversione ulteriore di data, dovuta a problemi di salute (non COVID) di un relatore.

Di tutto cercheremo di darvi informazione tempestiva e completa.

Sarà necessario il **green pass** cosiddetto "**rafforzato**" (con terza vaccinazione) che verrà controllato nella sua versione cartacea o in quella elettronica (sul cellulare).

Meglio dotarsi, inoltre, della **mascherina Ffp2** a maggior protezione rispetto a quella "chirurgica", da indossarsi correttamente anche all'interno del Salone di Palazzo Ghini.

Infine, manterremo le **distanze**, come già avvenuto nella prima parte, certi della paziente collaborazione di tutti.

Per chi vuole conoscere il programma aggiornato consulti:

[www.utecesena.it](http://www.utecesena.it)

## UTE CORMANO

Di seguito comunico la situazione che si presenterà all'apertura di lunedì 10 gennaio 2022:

Si entrerà con mascherina e green pass rinforzato.

Salvo imprevisti dell'ultimo minuto. Saranno presenti i docenti:

Lunedì 10 gennaio **Dinunno** (avvocato)– **Sozzi** (cardiologa)

Martedì 11 gennaio **Marinzi – Russo – Bossetti**. *Sr Mariangela Natan* inizierà la prima lezione a distanza

Giovedì 13 gennaio **Gozzi** l'avvocato **Quieti** ha scelto di fare le lezioni a distanza tra 15/20 giorni

Venerdì 14 gennaio **Molteni – Rossi**

I laboratori di ricamo e autobiografia sono rimandati

Per consentire a chi non potrà o vorrà partecipare in presenza ho attivato la piattaforma digitale che funzionerà dall'aula Don Bosco permettendo di assistere alla lezione in presenza, per chi ha difficoltà a usare il PC o è senza linea Internet, e a distanza per chi vorrà collegarsi. Manderò tempo per tempo i link.

Per il resto dell'anno, chi è interessato al programma, e desidera iscriversi usufruendo della didattica a distanza, può farlo inviandomi la e-mail che consentirà la comunicazione del link di collegamento.

L'IBAN per il versamento della quota d'iscrizione di € 50,00 è il seguente UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ' IT74D0306909606100000128429 Intesa Sanpaolo Cormanò

OVVIAMENTE CHI HA GIÀ PAGATO L'ISCRIZIONE PER L'ANNO ACCADEMICO IN CORSO POTRÀ UTILIZZARE LIBERAMENTE LE DUE OPZIONI: VENENDO IN AULA DON BOSCO CON IL DOCENTE PRESENTE O A DISTANZA O DA CASA PROPRIA COLLEGANDOSI AL LINK CHE INVIERÒ.

INCONTRI ULTIMI GIORNI DI GENNAIO

Argomento: **NUOVO TELESCOPIO SPAZIALE "James Webb"** Dott. Pomati Mauro

Giovedì 27 gennaio 2022 ore 15.30

Argomento: **Filosofia L'ATOMISMO** - Prof. Molteni

Venerdì 28 gennaio 2022 ore 14.30

**Argomento: GENETICA: La Cellula – Dott.ssa Rossi Silvia**

Venerdì 28 gennaio 2022 ore 15.30

Carla Bossi  
Presidente UTE Cormano

## **UTE MOLA**

**Continuano le lezioni** on line come in tutte le altre UTE, ma si alternano con le lezioni in presenza, nel rispetto di tutte le regole di prevenzione.

**25 febbraio** . Riflessioni sulla **GIORNATA DELLA MEMORIA**

**10 febbraio** : continuano i Giovedì Culturali a cura dell'UTE:

**GIORNATA DEL RICORDO** Incontro con il profugo Istriano Prof. Simone Dionisio

**2 febbraio** Incontro UTE Puglia: Preparazione alla **celebrazione del Ventennale della Legge Regionale delle Università Pugliesi (28 luglio 2002 - 26 luglio 2022)**

<https://fb.watch/bNtsTHurDB/>

**15 febbraio: PREMIAZIONE** 1° Concorso UTE Mola di NARRATIVA-POESIA ARTE: "*LE ARTI AL TEMPO DELLA PANDEMIA*".

È stata presentata la pubblicazione di tutti i lavori realizzati dai corsisti . ai Vincitori sarà spedita una copia e una targa.

<https://fb.watch/bNtlMaPgdU/><https://fb.watch/bNtlMaPgdU/>

**In questa occasione è stato bandito il secondo Concorso esteso a tutte Le UTE Italiane. Segue BANDO**

## 2° CONCORSO DI NARRATIVA-POESIA-ARTE

### REGOLAMENTO

Dopo la prima edizione del concorso di narrativa, poesia, arte, svoltasi all'insegna e sotto la pressante paura della pandemia, quest'anno l'UTE di Mola di Bari, augurandosi che le cose possano andare meglio, indice la seconda edizione del concorso: **“LA RICONQUISTA DELLA LIBERTÀ E DELLA LEGGEREZZA: LA RINASCITA”**.

Il desiderio di esprimersi, di venir fuori dalla “capanna” in cui ci siamo rinchiusi in questi ultimi due anni, è forte, soprattutto in noi “persone di una certa età” che, sicuramente, non vediamo l'ora di riappropriarci degli spazi e dei tempi che ci sono stati sottratti.

Il Concorso è rivolto a tutti i corsisti delle UTE italiane.

### TEMA DEL CONCORSO

**LA RICONQUISTA DELLA LIBERTÀ E DELLA LEGGEREZZA: LA RINASCITA:** Il nostro mondo, ora più che mai ha bisogno del contributo attivo di tutte le generazioni per fronteggiare la crisi vissuta e avviarci verso la rinascita e noi, aderenti alle università della terza età, abbiamo il dovere di metterci in gioco anche per fare in modo che la nostra sia, quanto più possibile, una cittadinanza attiva.

Il concorso si articola in cinque sezioni:

1) **POESIA:** Poesia in rima o a verso libero;  
OPERE AMMESSE: 1 poesia inedita.

2) **PROSA:** Racconto breve;  
OPERE AMMESSE: 1 racconto inedito;  
LUNGHEZZA: max 10.000 caratteri compresi spazi e titolo.

3) **OPERE FOTOGRAFICHE:** Foto a colori o in bianco e nero;

OPERE AMMESSE: 1 foto inedita attinente al tema.

4) **OPERE PITTORICHE:** Dipinto con qualsiasi tecnica;  
OPERE AMMESSE: 1 dipinto inedito attinente al tema.

5) **OPERE DI ARTE APPLICATA** (lavori di ricamo, cucito, gioielli, ceramica...)  
OPERE AMMESSE: foto di un manufatto.

Le opere di poesia e prosa in formato word, foto, dipinti, foto di manufatti in formato jpg, andranno inviati al seguente indirizzo e-mail:

[utemoladibari@gmail.com](mailto:utemoladibari@gmail.com) entro la data del 15/05/2022, specificando nell'oggetto la sezione per la quale si concorre.

Nella stessa mail, in un altro allegato, per non inficiare il giudizio della commissione, andranno riportati i dati dell'autore e l'UTE di appartenenza. Non sono consentiti pseudonimi. Saranno squalificate tutte quelle opere che non rispetteranno queste regole.

partecipazione, riservata ai soli **CORSISTI UTE**, è gratuita. Ogni UTE potrà partecipare con un massimo di 5 opere una per ogni sezione o comunque 5 per una o più sezioni.

## **PREMI**

Si darà in seguito la comunicazione dell'esito finale, data e luogo per la premiazione del concorso. La commissione si riunirà per designare una rosa di finalisti e, in particolar modo, verrà stabilito il 1°, 2° e il 3° premio per le cinque sezioni. Il premio consisterà nella pubblicazione dell'opera, una copia del volume, targa. Tutti i concorrenti saranno informati tramite e-mail dell'esito del concorso. La partecipazione al concorso equivale come accettazione del presente regolamento.

**TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI:** Ai sensi della legge 31/12/96, n. 675 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), l'UTE dichiara che il trattamento dei dati dei partecipanti al concorso è finalizzato unicamente alla gestione del premio. I dati raccolti non verranno diffusi.

## LUTE NOICATTARO

La LUTE di Noicàttaro ha concluso il 2021 con il Concerto di Natale per coro, pianoforte, chitarre, flauto e sassofono che si è tenuto nella sala consiliare il **17 dicembre 2021**, con la mostra "Arte e Cultura", dei lavori artistici preparati dai laboratori e l'allestimento dell'albero dal **19 al 31 dicembre 2021** e la partecipazione alla festa della Befana, organizzata dalla Proloco, con la presenza della Befana, ideata e interpretata dalla Docente del Corso di "Taglio e Cucito".

Dopo la pausa delle Feste Natalizie, abbiamo ripreso l'attività didattica il giorno **17 gennaio 2022** in presenza con l'apprezzabile partecipazione dei corsisti alla frequenza delle discipline orali, canore e ginnicomotorie.

**La domenica 23 gennaio 2022** nella Biblioteca Comunale c'è stata la proiezione del terzo film "*Mr Ove*".

**Domenica 20 febbraio 2022** c'è stata la proiezione del quarto film "*La fattoria dei nostri sogni*" con la guida del Docente di Cinesofia, Dott. Massimo Guastella con una partecipazione numerosa e attenta.

Abbiamo dato avvio alla realizzazione dell'attività collegata a "**Librinate**" con la presentazione di 5 libri pubblicati nel biennio del Covid-19 impegnando il Venerdì di ogni mese.

**Venerdì 21 gennaio 2022** la presentazione del libro "*Noicàttaro – Il Teatro cittadino*" del Prof. Vito Didonna, con la presenza dell'autore ed illustri relatori poiché il teatro, di recente ristrutturato, è il più piccolo dell'Europa, la LUTE ha rappresentato, in costume, parte dell'operetta "*Torna Carnevale*", tenutasi nel piccolo politeama nel 1946.

**Giorno 15 febbraio 2022** nella manifestazione finale del Concorso "**Le Arti al tempo della pandemia**" in cui sono stati presentati i lavori dei corsisti partecipanti al Concorso, organizzato dalla UTE di Mola, nel settore poesia si è classificato al secondo posto Saverio Digiglio.

**Venerdì 25 febbraio** 2022 nella Chiesa Madre abbiamo presentato il libro *“I Chies d Nao”* (Le Chiese di Noicàttaro) del Docente LUTE, Giuseppe Casimo, con la presenza del Sindaco, degli Assessori alla Cultura e di storici nojani. La proiezione di immagini, e del coretto LUTE, guidato dal Docente LUTE, Vito Anelli, che ha cantato l’Ave Maria di Mozart, hanno reso la serata suggestiva e interessante.

Stiamo partecipando al progetto *“Murales Biblioteca”* in cui sono coinvolte molte Associazioni e il Comune.

I nostri corsisti di Taglio e Cucito sono impegnati con i ragazzi dell’Associazione *“L’Abbraccio”* nella realizzazione di lavori artistici su tele che arrederanno il nuovo spazio, a piano terra, nella Biblioteca comunale in fase di ristrutturazione. Un bel progetto che coinvolge grandi e piccoli guidati da un artista di *“Geometric Bang”*.

IL PRESIDENTE  
Maria Zaccaro